

MARIA DA SILVA

**O JORNALISMO O JORNALISMO O
JORNALISMO**

Viçosa - MG

Curso de Comunicação Social/Jornalismo da UFV

2009

MARIA DA SILVA

O JORNALISMO O JORNALISMO O JORNALISMO

Monografia apresentada ao Curso de Comunicação Social/ Jornalismo da Universidade Federal de Viçosa, como requisito parcial para obtenção do título de Bacharel em Jornalismo.

Orientador: José da Silva

Viçosa - MG
Curso de Comunicação Social/Jornalismo da UFV
2009



Universidade Federal de Viçosa
Departamento de Artes e Humanidades
Curso de Comunicação Social/Jornalismo

Monografia intitulada *O jornalismo o jornalismo o jornalismo*, de autoria da estudante Maria da Silva, aprovada pela banca examinadora constituída pelos seguintes professores:

Prof. Dr. José da Silva – Orientador
Curso de Comunicação Social/ Jornalismo da UFV

Profa. Dra. Lívia Leite
Curso de Comunicação Social/ Jornalismo da UFV

Profa. Dra. Meire Melo – UFV
Curso de Comunicação Social/ Jornalismo da UFV

Viçosa, 18 de novembro de 2009

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO.....	06
CAPÍTULO 1 - PELOS CAMINHOS TEÓRICOS	09
1.1 O jornalismo.....	09
1.2 O jornalismo.....	12
1.3 O jornalismo.....	14
CAPÍTULO 2 – PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS.....	17
2.1 Considerações iniciais.....	17
2.2 A metodologia.....	20
2.3 O objeto de estudo.....	23
CAPÍTULO 3 – A ANÁLISE.....	25
3.1 Considerações iniciais.....	25
3.2 O jornalismo.....	26
3.3 O jornalismo.....	30
3.4 A comunicação.....	33
CONCLUSÃO.....	37
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	40



Universidade Federal de Viçosa
Departamento de Artes e Humanidades
Curso de Comunicação Social/Jornalismo

FICHA SOLICITAÇÃO DE ORIENTAÇÃO

NOME: _____ MATRÍCULA: _____

E-MAIL: _____

TÍTULO: _____

SITUAÇÃO DA PESQUISA: _____

OBSERVAÇÕES: _____

INDICAÇÃO DE ORIENTADOR: _____

INDICAÇÃO DE CO-ORIENTADOR (SE NECESSÁRIO): _____

PARECER DO ORIENTADOR: _____

ACEITE DO ORIENTADOR: () SIM () NÃO

ASSINATURA DO ORIENTADOR: _____

ACEITE DO CO-ORIENTADOR (SE HOVER): () SIM () NÃO

ASSINATURA DO CO-ORIENTADOR: _____

ASSINATURA DO ALUNO: _____

DATA: ____/____/____

CONFIRMAÇÃO DE ORIENTAÇÃO (COM 490): () SIM () NÃO.

PARECER DO ORIENTADOR: _____

ASSINATURA DO ORIENTADOR: _____

DATA: ____/____/____



Universidade Federal de Viçosa
Departamento de Artes e Humanidades
Curso de Comunicação Social/Jornalismo

FICHA MARCAÇÃO DAS BANCAS

NOME: _____ **MATRÍCULA:** _____

TÍTULO DA MONOGRAFIA: _____

DATA: ____/____/____ **HORA:** _____ **LOCAL:** _____

EQUIPAMENTOS NECESSÁRIOS: _____

ORIENTADOR: _____

-

TITULAÇÃO _____

BANCA (MEMBRO 1): _____

TITULAÇÃO _____

BANCA (MEMBRO 2): _____

TITULAÇÃO _____

ASSINATURA DO ORIENTADOR: _____

ASSINATURA DO ALUNO: _____

DATA DE ENTREGA DO FORMULÁRIO: _____



Universidade Federal de Viçosa
Departamento de Artes e Humanidades
Curso de Comunicação Social/Jornalismo

AUTORIZAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Eu,, autorizo o curso de Comunicação Social/Jornalismo da UFV a disponibilizar, através de seu web site (WWW.COM.UFV.BR ou endereço similar) o(s) arquivo(s) .PDF de meu Trabalho de Conclusão de Curso. Estou ciente que o(s) arquivo(s) estará(ão) disponível(is) para download neste formato.

Autorizo também o Curso de Comunicação Social/Jornalismo a publicar meu trabalho nos diferentes meios, formas e tipos de publicações que a Instituição achar desejável, observando a atribuição dos devidos créditos.

Viçosa, de de 20.....

Assinatura



Universidade Federal de Viçosa
Departamento de Artes e Humanidades
Curso de Comunicação Social/Jornalismo

AUTORIZAÇÃO DE USO DA IMAGEM

Eu _____, nacionalidade _____, estado civil _____
_____, profissão _____, cpf _____, rg. _____,
residente à _____ cidade/uf _____,
cep. _____, tel. (____) _____, doravante apenas “autorizador(a)”, venho,
através da presente, **autorizar**, expressamente, a UFV – **Universidade Federal de Viçosa**
a reproduzir, publicar, veicular, citar e exibir meu nome, minhas declarações e/ou minha
imagem no projeto experimental _____ **quantas**
vezes se fizerem necessários e em todo território nacional e, eventualmente, no exterior,
em meio impresso e eletrônico (internet), em local, edição, tamanho a serem definidos a
exclusivo critério da autorizada.

A presente autorização é fornecida em caráter gratuito, não incorrendo a autorizada em
qualquer custo ou ônus, a qualquer tempo e título.

Viçosa ____/____/____.

Assinatura



Universidade Federal de Viçosa
Departamento de Artes e Humanidades
Curso de Comunicação Social/Jornalismo

DECLARAÇÃO

Eu,, declaro estar ciente do regulamento que rege os Projetos Monográficos e Experimentais em Jornalismo do Curso de Comunicação Social/ Jornalismo da Universidade Federal de Viçosa.

Viçosa, de de 20.....

Assinatura

NORMAS BIBLIOTECA UFV

Muitas são as dúvidas a respeito de como transcrever corretamente as referências. por isso, a **Biblioteca Central da Universidade Federal de Viçosa**, **MG** elaborou este manual resumido contendo as principais normas de referências bibliográficas atendendo padrões técnicos estabelecidos pela associação brasileira de normas técnicas (ABNT) através da NBR 6023:2002.

Esta norma fixa a ordem dos elementos das referências e estabelece convenções para transcrição e apresentação da informação originada do documento e/ou outras fontes de informação (NBR 6023).

A referência é constituída de elementos essenciais que são informações indispensáveis à identificação do documento, e de elementos complementares que são informações acrescentadas para melhor identificação do documento. São elementos que variam conforme a tipo e/ou suporte documental.

1. Elaboração

1.1 Formas de entrada

Entrada é a expressão ou palavra (nome do autor, título, etc) que encabeça uma referência, também chamada de cabeçalho.

1.1.1 Autores pessoais

Indica-se a entrada pelo último sobrenome do autor, em maiúsculas, seguido dos prenomes abreviados ou não, da mesma forma como constam do documento, adotando o mesmo padrão. Os nomes devem ser separados por ponto-e-vírgula, seguido de espaço.

MORAES, A. **Direito Constitucional**. 12. ed. São Paulo: Atlas, 2002. 836p.

NUZZI, E. F.; BARROS FILHO, C. **Globalização Mídia e Ética**: temas para debater em cursos de Comunicação Social. São Paulo: Plêiade, 1998. 201p.

OKUNO, E.; CALDAS, I. L.; CHOW, C. **Física para Ciências Biológicas e Biomédicas**. São Paulo: Harper & Row do Brasil, 1982. 490p.

Para documentos elaborados por mais de 3 (três) autores, indica-se apenas o primeiro, acrescentando-se a expressão et al.

GAW, A. ET AL. **Bioquímica Clínica**. 2. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2001. 165p.

NOTA : Em casos específicos tais como projetos de pesquisa científica nos quais a menção dos nomes for indispensável para certificar autoria, é facultado indicar todos os nomes.

Os documentos elaborados por vários autores, e houver uma indicação explícita de responsabilidade pelo conjunto da obra (organizador, editor, coordenador e outros), a entrada

deve ser feita pelo nome deste responsável seguida do tipo de participação escrito abreviado, no singular, entre parênteses.

PALADINO, G. G.; MEDEIROS, L. A. (ORG.). **Parques tecnológicos e meio urbano** : artigos e debates. Brasília: Amprotec, 1997. 319p.

Entrada de sobrenome composto indicando parentesco como Junior, Sobrinho, Filho, Neto.

COSTA NETO, P. L. O. **Estatística** . São Paulo: Edgar Blücher, 1999. 260p.

1.1.2 Autoria desconhecida

A entrada será pela primeira palavra do título em maiúscula.

DIAGNÓSTICO do setor editorial brasileiro. São Paulo: Câmara Brasileira do Livro, 1993. 64p.

1.1.3 Entidade coletiva

Obras de responsabilidade de entidade têm entrada pelo seu próprio nome, por extenso:

UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA. **Estatuto da Universidade Federal de Viçosa** . Viçosa, MG: 2000. 27p.

Quando se tratar de obras de cunho administrativo ou legal, entrar diretamente pelo nome da entidade ou pelo nome geográfico que indica a esfera de subordinação (país, estado ou município).

BRASIL. Ministério da Ciência e Tecnologia. **Programa de Biotecnologia e Recurso Genéticos**. Brasília, 2002. 47p.

Nota – quando a editora é a mesma instituição responsável pela autoria e já tiver sido mencionada, não é indicada.

1.1.4 Congressos, conferencias, simpósios, seminários e outros

Em se tratando de reuniões e encontros científicos tem entrada pelo nome do evento, com indicação do respectivo número do evento em algarismos arábicos, ano e local de realização.

SIMPÓSIO BRASILEIRO DE REDES DE COMPUTADORES, 13., 1995 Belo Horizonte. **Anais** ... Belo Horizonte: UFMG, 1995. 655p.

Para os casos de mais de um evento realizados simultaneamente, devem ser separados entre si por ponto e vírgula.

CONGRESSO DE PESQUISA E EXTENSÃO, 1. ; ENCONTRO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA, 4., 1998, Bragança Paulista. **Anais** ... Bragança Paulista: PROPEP, 1998. Paginação irregular.

1.1.5 Entrada por título

As obras de responsabilidade de entidades coletivas (com exceção daquelas de cunho administrativo ou legal) publicações anônimas ou não assinadas, têm entrada pelo título da publicação, sendo a primeira palavra impressa em letras maiúsculas.

MANUAL de orientação da câmara especializada de agronomia. Curitiba: CREA, 2002. 94p.

Os títulos muito longos podem ter as últimas palavras suprimidas, usando-se reticências.

Para os documentos sem título, pode-se atribuir um título, entre colchetes, que identifica o conteúdo do documento.

2. Edição

Todos os exemplares produzidos a partir de um original pertencem à mesma edição de uma obra, todas as suas impressões, reimpressões, tiragem, etc., produzidas sem modificações, independentemente do período decorrido desde a primeira publicação. Indica-se a edição de uma publicação a partir da segunda

Quando houver uma indicação de edição, esta deve ser transcrita, utilizando-se abreviaturas dos numerais ordinais e da palavra edição, ambas na forma adotada na língua do documento. Indicam-se emendas e acréscimos à edição de forma abreviada.

Ex. 3. ed. (português, espanhol)

2nd ed. (inglês)

2e ed. (francês)

2. aful. (alemão)

2ª ed. (italiano)

Quando esta for revista e aumentada deve ser acrescentada de forma abreviada.

Ex. 2. ed. rev. e aum.

3. Local

O local de publicação deve ser indicado tal como figura o documento. No caso de homônimos de cidades, acrescenta-se o nome do estado, do país etc.

Ex. Viçosa, MG, Viçosa, AL, Viçosa, RJ

Quando houver mais de um local para uma só editora, indica-se o primeiro ou o mais destacado.

Quando a cidade não aparece no documento, mas pode ser identificada, indica-se entre colchetes.

Na impossibilidade de identificar o local, utiliza-se a expressão *sine loco*, abreviada, entre colchetes. [s.l.].

4. Editora

O nome da editora deve ser registrado como figura no documento, abreviando-se os prenomes e suprimindo-se palavras que designam a natureza jurídica e comercial, desde que sejam dispensáveis para identificação.

Quando houver duas editoras, indicam-se ambas, com seus respectivos locais (cidades). Se as editoras forem três ou mais, indica-se a primeira ou a que estiver em destaque.

Na impossibilidade de identificar a editora, indica-se a expressão *sine nomine*, abreviada, entre colchetes [s.n.].

Exemplo:

PASQUALI, O. A. **O Gueto da Comunicação**. 2. ed. Porto Alegre: [s.n.], 1987. 247p.

5. Data

Sendo a data um elemento essencial, a nbr 6023 recomenda não deixar nenhuma referência sem data. Caso não seja possível indicar uma data, utilizar data de impressão, copyright e de distribuição. No entanto, se nenhuma dessas estiver disponível, registra-se uma data aproximada entre colchetes como se segue abaixo:

[1971 ou 1972] um ano ou outro;

[1969?] Data provável;

[1973] data certa, não indicada no item;

[entre 1906 e 1912] use intervalos menores de 20 anos;

[ca. 1960] data aproximada;

[197-] década certa;

[197-?] Década provável;

[18--] século certo;

[18--?] Século provável.

Nas referências de vários volumes de um documento, publicados em datas diferenciadas, indica-se a data mais antiga e a data mais recente da publicação, separadas por hífen.

6. Regras gerais de apresentação

Os elementos essenciais e complementares da referência devem ser apresentados em seqüência padronizada.

As referências são alinhadas somente à margem esquerda do texto e de forma a se identificar individualmente cada documento, em espaço simples e separado entre si por espaço duplo. Quando aparecer em notas de rodapé, serão alinhadas, a partir da segunda linha da mesma referência, abaixo da primeira letra da palavra, de forma a destacar o expoente e sem espaço entre elas.

O recurso tipográfico (negrito, grifo ou itálico) quando utilizado para destacar o título deve ser uniforme em todas as referências de um mesmo documento

As referências constantes em uma lista padronizada devem obedecer aos mesmos princípios. Ao optar pela utilização de elementos complementares, estes devem ser incluídos em todas as referências daquela lista.

7. Modelos de referências

7.1 Monografia no todo

Inclui livro e/ou folheto (manual, guia, catálogo, enciclopédia, dicionário etc.) E trabalhos acadêmicos (teses, dissertações, entre outros).

Elementos essenciais são:

SOBRENOME DO AUTOR, prenome. **Título** . Edição. Local: editora, data de publicação.

EX: HUBERMAN, L. **História da Riqueza do Homem** . 21. ed. Rio de Janeiro: LTC, 1986.

Quando necessário, acrescentam-se elementos complementares à referência para melhor identificar o documento. Os elementos complementares são:

SOBRENOME DO AUTOR, prenome. **Título**. Subtítulo. Tradutor. Revisor. Edição. Local: editora, data de publicação. Descrição física (número de páginas ou volumes), ilustração, dimensão. Nota série ou coleção. Notas especiais. ISBN.

HUBERMAN, L. **História da Riqueza do Homem** . Tradução de Waltensir Dutra. 21. ed. Rio de Janeiro: LTC, 1986. 286 p. Inclui índice. ISBN 85-216-1306-7

7.2 Monografia no todo em meio eletrônico

As referências devem obedecer aos padrões indicados para os documentos monográficos no todo, acrescidas das informações relativas à descrição física do meio eletrônico.

BORÉM, A . **Melhoramento de plantas** . Viçosa, MG: UFV, 1999. 1 CD-ROM. Requisitos do sistema: PC 486 com 12 MB RAM, Driv CD-ROM 8x.

Nota – quando se tratar de obras consultadas online, também são essenciais as informações sobre o endereço eletrônico, apresentado entre os sinais < >, precedido da expressão

disponível em: e a data de acesso ao documento, precedida da expressão acesso em: opcionalmente acrescida dos dados referentes a hora, minutos e segundos.

Obs . Não se recomenda referenciar material eletrônico de curta duração nas redes

AUTOR. Título. Local: editora, data. Disponível em: <endereço>. Acesso em: dia mês. Ano.

FAINTUCH, J. **Nutrição parenteral**. São Paulo: CAD, 2001. Disponível em: <<http://www.fugesp.org.br/nutriesaude3-4htm>>. Acesso em: 03 set. 2001, 15:30:30

7.3 Parte de monografia

Inclui capítulo, volume, fragmento e outras partes de uma obra, com autor(es) e/ou título próprios.

AUTOR DO CAPÍTULO. Título do capítulo. In: AUTOR DO LIVRO. **Título:** subtítulo do livro. Local de publicação (cidade): editora, data. Volume, capítulo, página inicial-final da parte.

7.3.1 Capítulo com autoria própria :

BAMBERG, G. ; CARVALHO, É. G.. Comunicação integrada: conceitos e casos. In: CARVALHO, D. T.; NEVES, M. F. (org.). **Marketing na nova economia**. São Paulo: Atlas, 2001. Cap. 13, p. 117-126.

7.3.2 Capítulo sem autoria própria:

TANENBAUM, A. S. O nível convencional de máquina. In:_____ **Organização estruturada de computadores**. 3. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2000. P. 182-249.

7.3.3 Partes de monografia em meio eletrônico:

As referências devem obedecer aos padrões indicados para partes de monografias, acrescidas das informações relativas à descrição física do meio eletrônico.

MORFOLOGIA dos artrópodes. In: ENCICLOPÉDIA multimídia dos seres vivos [s.l.]: Planeta DeAgostini, c1998. CD-ROM 9.

POLÍTICA. In: DICIONÁRIO Da Língua Portuguesa. Lisboa: Priberam Informática, 1998. Disponível em: < [Http://Priberam.Pt/Didlpo](http://Priberam.Pt/Didlpo) > . Acesso Em: 8 Mar. 1999.

7.4 Evento como um todo

Inclui o conjunto dos documentos reunidos num produto final do próprio evento (atas, anais, resultados, proceedings, entre outras denominações). Os elementos essenciais são: nome do evento, numeração (se houver), ano e local (cidade) de realização. (em seguida, deve-se mencionar o título do documento (anais), atas, tópico temático etc.), seguido dos dados de local de publicação, editora e data de publicação.

TÍTULO DO SIMPOSIO, nº do evento, ano de realização, local. **Título do documento** . Local: editora, ano de publicação. Paginação ou volume.

SIMPÓSIO DE PRODUÇÃO DE GADO DE CORTE, 3., 2002, Viçosa, MG. **Anais...** Viçosa, MG : UFV; DZO, 2002. 271 p.

Evento como um todo em meio eletrônico

CONGRESSO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFPE, 4., 1996, Recife. Anais eletrônicos... Recife: UFPE, 1996. Disponível em: < <http://www.propesq.ufpe.br/anais.htm> >. Acesso em: 21 jan. 1997.

7.4.1 TRABALHO APRESENTADO EM EVENTO

SOBRENOME DO AUTOR, prenome. Título do trabalho apresentado seguido da expressão. In: TÍTULO DO EVENTO. Nº do evento, ano de realização, local (cidade de realização). **Título do documento** (anais, resumos, etc.). Local: editora, ano de publicação. Página inicial – final da parte referenciada.

ORLANDO SOBRINHO, J.; SILVA, L. E. Resposta à calagem. IN: SEMINÁRIO SOBRE CORRETIVOS AGRÍCOLAS, 2., 1985, Campinas. **Anais ...** Campinas: Fundação Cargill, 1985. p.123-157.

7.4.2 trabalho apresentado em evento em meio eletrônico

GUNCHO, M. R. A educação à distância e a biblioteca universitária. In: SEMINÁRIO DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS, 10., 1998, fortaleza. **Anais ...** Fortaleza: Tec Treina, 1998. 1 CD-ROM.

SILVA, R. N.; OLIVEIRA, R. Os limites pedagógicos do paradigma da qualidade total na educação. In: CONGRESSO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFPE, 4., 1996, Recife. **Anais eletrônicos ...** Recife: UFPE, 1996. Disponível em: < <http://propesq.ufpe.br/anais/anais/educ/ce04.htm> >. Acesso em: 21 jan. 1997.

7.5 Teses, dissertação e monografia

AUTOR. Título: subtítulo. Ano de apresentação. Número de folhas ou volumes. (categoria e área de concentração) – Instituição, Local, ano da defesa.

CARMO, F. M. S. **Estudo de polimorfismo do gene candidato, o fator miogênico-5 (myf -5), em suínos** . 2003. 69f. Tese (Doutorado em Zootecnia)-Universidade Federal de Viçosa, Viçosa, MG, 2003.

SANTOS, M. L. **Crescimento e alocação de biomassa e de nutrientes em eucalipto, decorrentes da aplicação de nitrogênio e potássio** . 2001. 62f. Dissertação (Mestrado em Ciências do Solo)-Universidade Federal de Viçosa, Viçosa, MG, 2001.

CARNEIRO, N. M. Q. **Procedimentos básicos para o planejamento de uma indústria de biscoitos, enfocando a legislação sanitária de alimentos do estado de Minas Gerais** .

2004. 90f. Monografia (Especialização em Nutrição e Saúde)-Universidade Federal de Viçosa, Viçosa, MG, 2004.

7.6 Documento jurídico

Inclui legislação, jurisprudência (decisões judiciais) e doutrina (interpretação dos textos legais).

7.6.1 legislação

PAÍS, ESTADO E MUNICÍPIO. Lei ou decreto, nº, data (dia, mês e ano). Ementa. Dados de publicação que publicou a lei ou decreto.

SÃO PAULO (Estado). Decreto n.2563, de 27 de abril de 1998. Dispõe sobre a atualização cadastral dos aposentados e pensionistas da Administração Pública Federal direta, autarquia e fundacional do Poder Executivo da União, **Lex** : Coletânea de Legislação e Jurisprudência, São Paulo, v.62, n.12, p.1493-1494, 1998.

7.6.2 Jurisprudência

Compreende súmulas, enunciados, acórdãos, sentenças e demais decisões judiciais.

BRASIL. Tribunal Regional Federal. Apelação cível nº 94.01.12942-8-RO. Apelante: Ilen Isaac. Apelada: União Federal. Relator: Juiz Flávio Dino. Rondônia, 25 de agosto de 2000. **Lex** : jurisprudência do STJ e Tribunais Regionais Federais, São Paulo, v.12, n.136, p.223-225, dez. 2000.

7.7 Publicação periódica

Inclui a coleção como o todo, fascículo ou número de revista, número de jornal, caderno etc. Na íntegra, e a matéria existente em um número, volume ou fascículo de periódico (artigos científicos de revistas, editoras, matérias jornalísticas, seções, reportagens, etc.)

Os elementos essenciais são: título, local de publicação, editora, datas do início e de encerramento da publicação se houver.

REVISTA ÁRVORE. Viçosa, MG: Sociedade de Investigações Florestais, 1977-

Quando necessário acrescentam-se elementos complementares à referência para melhor identificar o documento.

REVISTA ÁRVORE. Viçosa, MG: Sociedade de Investigações Florestais, 1977- Bimestral. ISSN 0100-6762.

Volumes, fascículo, números especiais e suplementos, entre outros, sem título próprio.

Os elementos essenciais são: título da publicação, local de publicação, editora, numeração do ano e/ou volume, numeração do fascículo, informações de períodos e datas de sua publicação.

REVISTA ÁRVORE. Viçosa, MG: Sociedade de Investigações Florestais, v.27, n.6, Nov./Dez. 2003.

7.7.1 Artigo e/ou matéria de revista, boletim etc.

AUTOR. Título do artigo. **Título do periódico** . Local de publicação (cidade), nº volume, nº volume, nº fascículo, páginas inicial-final, mês e ano.

NARDELLI, A. M. B.; GRIFFITH, J. J. Modelo teórico para compreensão do ambientalismo empresarial do setor florestal brasileiro. **Revista Arvore**, Viçosa, MG, v.27, n. 6, p. 855-869, Nov./Dez. 2003.

7.7.2 Artigo e/ou matéria de revista, boletim etc. em meio eletrônico

NARDELLI, A. M. B.; GRIFFITH, J. J. Theoretical model for understanding corporate environmentalism in the brazilian forestry sector. **Rev. Árvore** , Viçosa, MG, v.27, n.6, P.855-869, Nov./Dec. 2003. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/rarv/v27n6/a12v27n6.pdf> > Acesso em: 11 Out. 2004.

7.8 Artigo e/ou matéria de jornal

Inclui comunicações, editorial, entrevistas, resenhas, reportagens, resenhas e outros.

Os elementos essenciais são: autor(es) se houver, título, título do jornal, local de publicação, data de publicação, seção, caderno ou parte do jornal e a paginação correspondente. Quando não houver seção, caderno ou parte, a paginação do artigo ou matéria precede a data.

AUTOR. Título do artigo. **Título do jornal** . Local, dia mês, ano. Nº ou título do caderno, seção ou suplemento, páginas inicial-final.

NAVES, P. Lagos andinos dão banho de beleza. **Folha de São Paulo** , São Paulo, 28 jun. 1999. Folha Turismo. Caderno 8 p. 13.

7.8.1 Artigo e/ou matéria de jornal em meio eletrônico

ARRANJO tributário. **Diário do nordeste online**, Fortaleza, 27 nov. 1998. Disponível em: < <http://www.diariodonordeste.com.br> >. Acesso em: 28 nov. 1998.

REFERÊNCIAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS – ABNT. **NBR 6023**: informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro, 2002.

FRANÇA, J. L. **Manual para normalização de publicações técnico-científicas** . 6. ed. Rev. e ampl. Belo Horizonte: UFMG, 2003.